

Список литературы по теме: психотерапевтическая помощь умирающим, горюющим и их близким

1.Психодрама

1. Лопухина Е.В., Михайлова Е.Л. Кто сказал «все сгорело дотла...» // «Играть по-русски». Психодрама в России: истории, смыслы, символы. - М.: Класс, 2003.
2. Психодрама - вдохновение и техника / Под ред. П. Холмса и М. Карп. - М.: Класс (Анн Анселин Шутценбергер. Драма смертельно больного человека. Пятнадцать лет работы в психодраме с больными раком).
3. Эрлахер-Фаркас Б., Йорда К. Монодрама: Исцеляющая встреча. От психодрамы к индивидуальной терапии. - Киев: Ника-Центр, 2004. - 292 с.

2.Позитивная психотерапия

1. Панков М.Н. Возможности позитивной психотерапии в жизнеобеспечении терминальных онкологических больных: автореф. дис. ... канд.мед.наук. - Архангельск, 1997. - 21 с.
2. Пезешкиан Н. Психосоматика и позитивная психотерапия. - М.: Медицина, 1996. - 464 с.

3.Музыкотерапия

1. Ласовская Т.Ю. Особенности проведения музыкотерапии у онкологических больных // Паллиативная медицина и реабилитация в здравоохранении: материалы II Конгресса (Москва, июнь 1998 г.). // Паллиативная медицина и реабилитация, 1998, № 2-3. – С. 171.
2. Altschuler M. A psychiatrist's experience with Music as a Therapeutic Agent // Music and Medicine / M. Schullian, M. Schoen. – New York: Henry Schuman, 1948. – P. 266-281.
3. Altshuler M. The Part if Music Resocialisation of mental Patients // Occup Therapy and Rehabilitation, 1941. – P. 75-86.
4. Cathcart F. Lullamnet: Lullaby and Lament Therapeutic Qualities Actualized through Music Therapy // J. Hospice Palliative Care, 2008, Vol. 25, № 2, Apr.-May. – P. 93-99.
5. Rose J. Musictherapie in der Oncologic-Concept and Revie / J. Rose, K. Brandt, J. Weis // Psychother. Psych. Med., 2004, Vol. 54. – S. 457-470.

4.Сказкотерапия

1. Гнездилов А. В. Авторская сказкотерапия. Дым старинного камина (сказки доктора Балу). - СПб.: Речь, 2002. – 292 с.

5.Арт-терапия

1. Бурно М.Е. Клиническая психотерапия. - М.: Академический проект: Деловая книга, 2006. – 800 с.
2. Бурно М.Е. Терапия творческим самовыражением. - М.: Академический Проект, 2006. – 432 с.
3. Копытин А. И. Искусство в лечении цветом: трансатлантический диалог / Ed. Dee Springfield. Springfield, III: Charles C. Thomas, 2006 // Исцеляющее искусство, 2007, Т. 10, № 2. – С.77-82.
4. Копытин А.И. Системная арт-терапия: теоретическое обоснование, методология принятия, лечебно-реабилитационные и дестигматизирующие эффекты: автореф. дис. ... д-ра мед. наук. - СПб., 2010. – 50 с.
5. Лебедева Л.Д. Арт-терапия как средство психоэмоциональной реабилитации онкобольных учителей // Психолог в школе, 2000, № 1-2. – С. 121-127.
6. Лебедева Л.Д. Восстановительная арт-терапия эмоциональных состояний онкобольных // Клиническая и специальная психология, 2012, № 3*.
7. Лебедева Л.Д. Методы арт-терапии в психокоррекции актуальных переживаний онкобольных // Национальный психологический журнал, 2013, № 1 (9). – С.191-197.
8. Лебедева Л.Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий. –

СПб.: Речь, 2008. - 256 с. [Психологический практикум]

9. Лебедева Л.Д., Музяков В.В., Родионов В.В. Экопсихологический подход к адаптации больных раком молочной железы в процессе восстановительной арт-терапии. - Ульяновск: ИПК "Венец" Ульяновский государственный технический университет, 2013. - 230 с.

10. Мак-Нифф Ш. Целостное восприятие арт-терапии // Исцеляющее искусство, 2005, Т. 8, № 1. – С. 10-23.

11. Мальчиоди К. Арт-терапия и мозг // Арт-терапия: новые горизонты / Под. ред. А.И. Копытина. - М.: Когито-Центр, 2006. - С. 319-331.

12. Орлова Т.В. Краткая история и современное состояние психотерапии в паллиативной онкологии // Медицинская психология в России: электронный научный журнал, 2011, № 5. - URL: <http://medpsy.ru>.*

13. Орлова Т.В. Краткосрочный вариант метода терапии творческим самовыражением Бурно для применения в паллиативной онкологии // Консультативная психология и психотерапия, 2014, № 1. – С.156-177.

14. Сосновская К.Ю. Терапия творческим самовыражением (ТТС) как метод. Экзистенциально-феноменологический подход // Экзистенциальная традиция: философия, психология, психотерапия, 2007, Вып. 2 (11). - С. 103-109.

15. Хаген Л. Арт-терапия и медицина // Исцеляющее искусство, 2008, Т. 11, № 1. – С.41-57.

16. Baron P. Fighting Cancer with Images // Advances in Art Therapy / Ed. By H. Wadeson. - New York: Wiley and Sons, 1989. P. 148-168.

17. Hiltebrand E. Coping with Cancer through Image Manipulation // Medical Art Therapy with Adults / Ed. by C. Malchiodi. - London: Jessica Kingsley Publishers, 1999. P. 113-135.

18. Kennett Gynthia E. Participation in a Creative Arts Project Can Foster Hope in a Hospice Day Center / E. Kennett Gynthia // Palliative Medicine, 2000, Vol. 14. – P. 419-425.

19. Kopytin A. Russian art therapy: problems and perspectives // Arts-therapies-communication / ed. L. Kossolapow. – Munster-Hamburg-London: Transactions publishers, 2003. - P.511-515.

20. Lusebrink V.B. Imagery and Visual Expression in Therapy. - New York: Plenum, 1990.

21. Malchiodi C. Medical Art Therapy with Adults. - London: Jessica Kingsley Publishers, 1999a.

22. Malchiodi C. Understanding Somatic and Spiritual Aspects of Children's Art Expression // Medical Art Therapy with Children / Ed. by C. Malchiodi. - London: Jessica Kingsley Publishers, 1999b. P. 173-195.

23. Rainer R. Ars Moriendi: Von der Kunst des heilsamen Lebens und Sterbens. - Koeln-Graz: Boehlau Verlag, 1957.

24. Rech P. Psychoanalytische Zustande fur die Kunsttherapie // Muzik-, Tanz- and Kunsttherapie. Zeitschrift fur Kunstlerische Therapien, 1991, August, 2 Jahrgang. – S. 158-161.

6.Экзистенциальная и трансперсональная психотерапия

1. С собой и без себя. Практика экзистенциально-аналитической психотерапии: сборник статей: пер. с нем. / С. В. Кривцова, А. Лэнгле. – М.: Генезис, 2009. – 279 с.

2. Ялом И. Экзистенциальная психотерапия. - М.: Класс, 1999. – 576 с.

3. Франкл В. Доктор и душа. СПб.: Ювента, 1997.

4. Grof S., Halifax J. The human encounter with death. – New York: Dutton, 1978.*

7.Христианская психотерапия

1. Авдеев Д.А. Если душа плачет: советы православного врача. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. – 206 с. (автор – известный православный врач-психиатр, психотерапевт, медицинский психолог, профессор, директор московского Института проблем формирования христианского отношения к психическим заболеваниям).

2. Антоний, митрополит Сурожский. Жизнь, болезнь, смерть. – М.: Зачатьевский монастырь, 1995. – 120 с.

3. Василюк Ф.Е. Переживание и молитва. – М.: Смысл, 2005. – 191 с.

4. Невярович В.К. Терапия души: Святоотеческая психотерапия. - Воронеж: МОДЭК, 1997. – 240 с.
5. Панков М.Н., Шрага М.Х. Психосоциальная реабилитация пациентов Архангельского Хосписа // Паллиативная медицина и реабилитация в здравоохранении: тезисы докладов международной конференции. - М., 1996. – С. 174-175.
6. Петров Р.В. (священник Ростислав). Духовная помощь неизлечимым раковым больным // Паллиативная медицина и реабилитация, 1998, № 2-3 – С. 174.
7. Rousseau P. Spirituality and the Dying Patient // J. Clinical Oncology, 2000, Vol. 18. – Р. 2000-2002.

8.Психологическое консультирование

1. Меновщиков В. Ю. Психологическое консультирование: работа с кризисными и проблемными ситуациями. М.: Смысл, 2002, с. 14–61.

9.Психоонкология

1. Гнездилов А. В. Психология и психотерапия потерь: пособие по паллиативной медицине. – СПб.: Речь, 2002.
2. Гнездилов А. В. Терминальные состояния и паллиативная терапия. – СПб.: Гиппократ, 1997.
3. Гнездилов А.В. Путь на Голгофу. Очерки работы психотерапевта в онкологической клинике в хосписе. - СПб.: Клинт, 1995.
4. Саймонтон К., Саймонтон С. Психотерапия рака. – СПб.: Питер, 2001 (собственная система борьбы с раком).
5. Шаверен Дж. Умирающий пациент в психотерапии. – М.: Когито-центр, 2006.
6. Bowers R. Counselling the Dying. – London: Northvale, 1994.
7. Frick E. Spiritual Care und Analytische Psychologie // Jung-Journal. – S. 61-64.*
8. Kübler-Ross E. Verstehen, was Sterbende sagen wollen. – Ulm: Ebner und Spiegel, 2000. – 192 S. (из опыта сопровождения умирающих, взрослых и детей, о языке умирающих).
9. Lawton J. The Dying Process: Patients. Experiences of Palliative Care. – London, New York: Routledge, 2000.

***-тексты произведений имеются на сайте**